Cópia D

000060

POLÍTICA NACIONAL
PNAB
ALDIR BLANC

Anexo II
PLANO DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS

Referente ao Edital de Chamamento Público nº 002/2026

Objeto: Seleção de agentes culturais, espaços culturais e entidade cultural sem fins lucrativos para execução de ações culturais financiadas pela Política Nacional Aldir Blanc – PNAB, em comemoração aos 150 anos de São Vicente do Sul

Valor Total do Edital: R$ 70.084,00
I – Premiações e Incentivos Culturais:
Até R$ 30.084,00
II – Festival Nativista:
Até R$ 40.000,00

A distribuição dos recursos entre categorias, modalidades, premiações, ajuda de custo, contratação de serviços, divulgação e demais despesas será proposta pela entidade participante em seu Plano de Trabalho.

A Administração Municipal poderá aprovar, solicitar adequações ou rejeitar a proposta apresentada.

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO DA ENTIDADE

1. IDENTIFICAÇÃO DA ENTIDADE

Razão Social: Sandra Valesca de Castro Dorneles Freitas
CNPJ: 007.863.430-01
Data de Fundação: 25/04/1978
Endereço: Antonio Gomes, 128
Telefone: (55) 99981.6547
E-mail: sandracastroartesanatos@gmail.com

2. REPRESENTANTE LEGAL

Nome: Sandra Valesca de Castro Dorneles Freitas
CPF: 007.863.430-01
RG: 5066604512
Telefone: (55) 99981.6547
E-mail: sandracastroartesanatos@gmail.com

3. HISTÓRICO DA ENTIDADE

Descrever a atuação da entidade nos últimos 03 (três) anos, indicando eventos, festivais, projetos culturais e demais ações desenvolvidas.

Trajetória da Artesã

Sandra foi criada em São Vicente do Sul/RS. Desde a infância demonstrou interesse pelo artesanato, inspirada por sua mãe, Jussara, artesã reconhecida e participante ativa da **ARTESUL – Associação dos Artesãos de São Vicente do Sul**.

POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC

Ao longo dos anos, aperfeiçoou seus conhecimentos e transformou o artesanato em uma atividade profissional, dedicando-se à criação de peças artesanais e ao ensino de técnicas manuais.

Atualmente, atua como **professora de artesanato** no **NAAB – Núcleo de Apoio à Atenção Básica** do Município de São Vicente do Sul, onde desenvolve oficinas que promovem a criatividade, a inclusão social, o fortalecimento da autoestima e a valorização da cultura artesanal.

Além de sua atuação no serviço público, mantém um ateliê próprio, onde confecciona peças artesanais utilizando diferentes técnicas, contribuindo para a preservação dos saberes tradicionais e para o fortalecimento da economia criativa local.

Sua trajetória é marcada pelo compromisso com a valorização do artesanato, pela transmissão de conhecimentos e pela participação em ações que incentivam a cultura e o desenvolvimento da comunidade de São Vicente do Sul.

4. DECLARAÇÃO

Declaro que todas as informações prestadas são verdadeiras e que a entidade possui capacidade para execução do objeto proposto.

São Vicente do Sul, 31 de julho de 2026.

Sandra Valesca de Castro Dorneles Freitas

Projeto Cultural – Pintura em MDF

SANDRA VALESCA DE CASTRO DORNELES FREITAS

Objetivo Geral

Promover a valorização do artesanato e da cultura local por meio da realização de oficinas de Pintura em MDF, ensinando técnicas de pintura e decoupage que contribuam para o desenvolvimento artístico, a qualificação dos participantes e a geração de renda.

Objetivos Específicos

- Ensinar técnicas básicas e avançadas de pintura em MDF.
- Capacitar os participantes em dois tipos de decoupage.
- Demonstrar a preparação, pintura e acabamento de peças em madeira.
- Incentivar a criatividade e a produção artesanal de peças utilitárias e decorativas.
- Valorizar o artesanato como patrimônio cultural e fonte de renda.
- Estimular a continuidade da produção artesanal após o término das oficinas.

Cronograma

Mês 1 - Setembro

- Divulgação e inscrições dos participantes.
- Aquisição dos materiais necessários.
- Organização do espaço para realização das oficinas.

Mês 2 - Outubro

- Realização das oficinas de Pintura em MDF.
- Ensino das técnicas de preparação da madeira, pintura, dois tipos de decoupage, acabamento e envernização.
- Confecção de peças como caixas de chá, caixas de joias, bandejas para café, porta-chaves e outras peças decorativas.

Mês 3 - Outubro

- Finalização das peças produzidas.
- Exposição dos trabalhos realizados.
- Avaliação do projeto e entrega dos certificados de participação (se houver).

Metas a Alcançar

- Realizar 01 oficina de Pintura em MDF.
- Atender aproximadamente 05 a 10 participantes.
- Ensinar dois tipos de decoupage e diversas técnicas de pintura em madeira.
- Produzir, no mínimo, uma peça artesanal por participante.

- Incentivar a participação da comunidade nas atividades culturais e artesanais.

Orçamento

Sugestão de aplicação dos recursos

ITEM	VALOR
Materiais para pintura em MDF (tintas, pincéis, verniz, cola, guardanapos para decoupage, lixas e demais insumos).	**650,00**
Materiais de apoio e consumo	**211,33**
Coordenação e realização das oficinas (oficineira):	**1.000,00**
Total R$	**1.861,33**

Cronograma de Execução

Carga horária total: 32 horas

Período de realização: 2 semanas

1ª Semana – 16 horas

Segunda-feira (4h)

- Apresentação do curso.
- Conhecimento dos materiais e ferramentas.
- Preparação das peças em MDF (lixamento, limpeza e selador).

Terça-feira (4h)

- Técnicas de pintura de base.
- Mistura de cores e aplicação correta da tinta.

Quarta-feira (4h)

- Primeiro tipo de decoupage.
- Aplicação em caixas de chá e outras peças.

Quinta-feira (4h)

- Segundo tipo de decoupage.
- Técnicas de acabamento.

2ª Semana – 16 horas

Segunda-feira (4h)

- Pintura decorativa e efeitos especiais.
- Técnicas de sombreamento e envelhecimento.

Terça-feira (4h)

- Confecção de bandejas para café, caixas de joias e outras peças em MDF.

Quarta-feira (4h)

- Acabamentos, envernização e finalização das peças.

Quinta-feira (4h)

- Conclusão dos trabalhos.
- Orientações sobre conservação das peças, comercialização e geração de renda.
- Exposição dos trabalhos produzidos e encerramento do curso.

Metas

- Oferecer um curso de **32 horas** de Pintura em MDF.
- Capacitar de **05 a 10 participantes** nas técnicas de pintura em madeira.
- Ensinar **dois tipos de decoupage** e diversas técnicas de acabamento.
- Produzir peças como caixas de chá, caixas de joias, bandejas para café e outros objetos decorativos.
- Estimular a valorização do artesanato e o desenvolvimento da economia criativa local.

Resultados Esperados

- Participantes capacitados para produzir peças artesanais em MDF com qualidade.
- Aprendizagem de técnicas de pintura, acabamento e decoupage.
- Valorização do artesanato como expressão cultural.
- Incentivo ao empreendedorismo e à geração de renda por meio da comercialização das peças produzidas.
- Fortalecimento da cultura artesanal no município de São Vicente do Sul e incentivo à continuidade da prática do artesanato.